

CINE

SEDE:
RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
Salón de actos

Miércoles, 23 de abril | 20.00 horas.
Sesión sobre Siria e inmigración

·Dreaming Apecar de Dario (Samuele Leone)
2012 / 20' / Italia

·Not Anymore: A Story of Revolution
(Matthew VanDyke)
2013 / 14'29" / EE. UU.

·More than 2 hours (Ali Asgari)
2013 / 15' / Irán

Jueves, 24 de abril | 20.00 horas.
Sesión sobre niños soldado

·Aquel no era yo* (Esteban Crespo, 2012)
2012 / 25' / España
*Cortesía de Producciones Africanauan

SEDE: LA CASA INVISIBLE

Sábado, 26 de abril | 20.00 horas.
Sesión sobre Siria e inmigración

·Dreaming Apecar de Dario (Samuele Leone)
2012 / 20' / Italia

·Not Anymore: A Story of Revolution (Matthew VanDyke)
2013 / 14'29" / EE. UU.

·More than 2 hours (Ali Asgari)
2013 / 15' / Irán

Domingo, 27 de abril | 20.00 horas.
Sesión sobre niños soldado

·Aquel no era yo* (Esteban Crespo, 2012)
2012 / 25' / España
*Cortesía de Producciones Africanauan

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

EXPOSICIÓN DE LOS CARTELES DE LA GUARIMBA FILM FESTIVAL

Durante todos los días que los miembros de La Guarimba Film Festival estén en Málaga se expondrán los carteles de la exposición en La Casa Invisible.

1. HAPPENING SARA FRATINI

Lunes, 21 de abril | 12.30 horas.
Tras la rueda de prensa en el Paseo del Parque
(Frente al Rectorado)

Miércoles, 23 de abril | 19.00 horas. Paseo del Parque
(Frente al Rectorado)

Domingo, 27 de abril | 19.30 horas. La Casa Invisible

2. CHARLAS

Lunes, 21 de marzo | 19:00 horas. Facultad de Ciencias
de la Comunicación

·Mi cuerpo, mis derechos, a cargo de Irene González y
Magdalena Pérez, activistas de Amnistía Internacional.

Lunes, 7 de abril | 10:00 horas. Facultad de Ciencias
de la Educación

·Siria, a cargo de Luis Macua, activista de Amnistía
Internacional

Lunes, 7 de abril | 11:00 horas. Facultad de Ciencias
de la Comunicación

·Mi cuerpo, mis derechos, a cargo de Magdalena Pérez,
activista de Amnistía Internacional.

Jueves, 10 de abril | 17:00 horas. Facultad de Ciencias de
la Comunicación

·La comunicación de Amnistía Internacional. El caso
del Ciclo de Cine de Derechos Humanos, a cargo de
Ruth de Frutos, activista de Amnistía Internacional.

Martes, 22 de abril | 11:30 horas. Facultad de Ciencias de la
Comunicación

·Mi cuerpo, mis derechos, a cargo de Magdalena
Pérez y Fernando Colorado, activistas de Amnistía
Internacional.

Miércoles, 23 de abril | 12.30 horas. Facultad de Ciencias
de la Comunicación

·Las redes sociales aplicadas a proyectos
culturales alternativos: El caso de La Guarimba Film
Festival, a cargo de Giulio Vita, director de La Guarimba
Film Festival.

Miércoles, 23 de abril | 15.00 horas. Facultad de Ciencias
de la Educación

·Mi cuerpo, mis derechos, a cargo de Rubén García
Bejar, activista de Amnistía Internacional.

Jueves, 24 de abril | 16:00 horas. Facultad de Derecho

·Siria, a cargo de Andrés Bautista Hernández, activista
de Amnistía Internacional

Jueves, 24 de abril | 17:00 horas.
Escuela Oficial de Idiomas

·La gente al cinema, il cinema alla gente. Come
creare un nuovo modello culturale in tempi di crisi, a
cargo de Giulio Vita, director de la Guarimba Film
Festival. (Charla en italiano).

Viernes, 25 de abril | 15:30 horas. Facultad de Ciencias de
la Comunicación

·Niños soldado, a cargo de Rubén García Bejar y
Azul Maldonado, activistas de Amnistía Internacional.

3. ACCIÓN CALLEJERA

Jueves, 24 de abril | 19.00 horas.
Frente al Rectorado de la Universidad de Málaga

Sábado, 26 de abril | 19.00 horas.
La casa invisible

4. FIESTA

Sábado, 26 de abril | 23.00 horas. La Casa Invisible

DJ Moomba lleva haciendo bailar desde hace 15
años con su ritmo inconfundible de R&B - Soul - Surf -
Garage...

:::: ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO :::