

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN:
I Congreso de Didáctica de la Cultura Andaluza

1º Apellido: _____

2º Apellido: _____

Nombre: _____

D.N.I.: _____

Dirección: _____

C.P.: _____ Ciudad: _____

E-mail: _____

Teléfono particular: _____

Centro de trabajo o estudio: _____

¿Estudiante? Sí No

¿Maestro o profesor universitario? Sí No

¿Presenta comunicación? Sí No

Título(s) de la(s) comunicación(es) que presenta:

Inscripción mediante transferencia bancaria por valor de 30 Euros (estudiantes o parados) o 40 Euros (resto de participantes) a la Cuenta Corriente de Unicaja:

2103 0146 96 0030028661

En el concepto, indicar la referencia siguiente:

Referencia 80301298

Indicar el título del congreso y el nombre y apellidos de la persona que se matricula.

Remitir este boletín relleno junto con fotocopia del resguardo del ingreso, a la siguiente dirección:

Profesora M^a del Carmen Moreno Martín
Facultad de Ciencias de la Educación,
Universidad de Málaga
Campus de Teatinos s/n
29071 - MÁLAGA

Destinatarios:

Profesores y alumnos universitarios, investigadores, maestros y todo aquel que esté interesado en la cultura andaluza y la educación.

Lugar de Celebración:

Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Málaga. Campus de Teatinos s/n. D.P. 29071 Málaga - España.

Fechas:

10, 11, 12 y 13 de enero de 2007.

Plazo y cuota de inscripción:

Hasta el 8 de enero de 2007.
Estudiantes y parados acreditados: 30 Euros.
Resto de participantes: 40 Euros.

Reconocimiento académico:

Los alumnos universitarios podrán solicitar la convalidación del número de horas por créditos de libre configuración.
Duración total: 23 horas.

Organización:

Grupo de investigación perteneciente al Plan Andaluz de Investigación (PAI): "Las Ciencias Sociales en el curriculum de Educación Infantil y Primaria. Propuestas didácticas innovadoras. Cultura Andaluza"; y profesores de la Universidad de Málaga.

Para contactar:

Profesora M^a del Carmen Moreno Martín
Facultad de Ciencias de la Educación,
Universidad de Málaga
Campus de Teatinos s/n
29071 - MÁLAGA
Telefono: 952 13 24 44
Email: didactica@uma.es

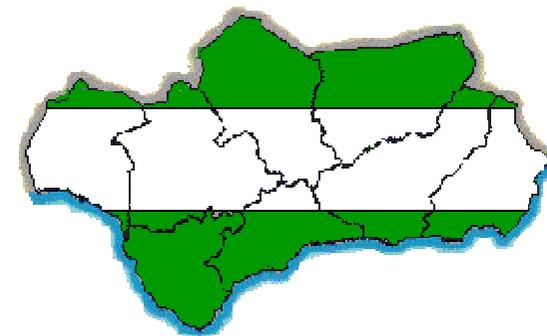
Para más información en:

<http://webpersonal.uma.es/de/moremar/congreso/didactica@uma.es>

**I CONGRESO NACIONAL DE
DIDÁCTICA DE LA CULTURA ANDALUZA**

Días 10, 11, 12 y 13 de enero de 2007

Lugar de Celebración:
Facultad de Ciencias de la Educación,
Universidad de Málaga.



Web: <http://webpersonal.uma.es/de/moremar/congreso>

Email: didactica@uma.es

Organiza:

Grupo del Plan Andaluz de Investigación:
"Las Ciencias Sociales en el curriculum de Educación Infantil y Primaria. Propuestas didácticas innovadoras. Cultura Andaluza" y profesores de la Universidad de Málaga.

I CONGRESO DE DIDÁCTICA DE LA CULTURA ANDALUZA

COMITÉ DE HONOR

D. Manuel Chaves González.

Excmo. Sr. Presidente de la Junta de Andalucía.

D. Francisco de la Torre Prados.

Excmo. Sr. Alcalde de la ciudad de Málaga.

D. Salvador Pendón Muñoz.

Excmo. Sr. Presidente de la Diputación de Málaga.

Dña. Adelaida de la Calle Martín.

Excma. y Magnífica Sra. Rectora de la Universidad de Málaga.

D. José Ángel Narváez Bueno.

Excmo. Sr. Vicerrector de Investigación y Doctorado de la Universidad de Málaga.

Dña. Pilar Pérez Miranda.

Ilma. Sra. Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Málaga.

COMITÉ CIENTÍFICO

Dña. M^a del Carmen Moreno Martín. U. de Málaga.

Dña. M^a Dolores Berrío Machado. U. de Málaga.

D. Daniel Mateos Moreno. U. de Málaga.

Dña. Pilar Núñez Galiano. U. de Málaga.

D. Manuel Sánchez Figueroa. U. de Málaga.

COMITÉ ORGANIZADOR

Dña. M^a del Carmen Moreno Martín. U. de Málaga.

D. Daniel Mateos Moreno. U. de Málaga.

--- PROGRAMA ---

*** MIÉRCOLES día 10 de enero:**

TARDE:

16:00 a 17:00: Recepción y entrega de documentación y acreditaciones.

17:00 a 17:30: Acto de inauguración.

17:30 a 19:00: Ponencia I: "El paisaje agrario como patrimonio del territorio andaluz. Tratamiento didáctico". M^a Jesús Marrón Gaité. Universidad Complutense de Madrid.

19:00 a 20:30: Concierto de guitarra a cargo de Davinia Ballesteros.

*** JUEVES 11 de enero:**

MAÑANA:

9:30 a 11:30: Conferencia I: "Didáctica y difusión del Patrimonio histórico de Andalucía. Los Gabinetes Pedagógicos de Bellas Artes". Federico Castellón Serrano y Rafael Martínez Madrid. Coordinadores del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Málaga. Consejerías de Educación y Cultura de la Junta de Andalucía.

11:30 a 12:00: Descanso.

12:00 a 14:00: Conferencia II: "Posibilidades didácticas de la literatura de tradición oral". Juan Bénéitez Sánchez. Catedrático de Instituto de Lengua y Literatura. Investigador de la literatura popular andaluza perteneciente al Centro Andaluz de las Letras.

TARDE:

16:00 a 17:00: Sesión I de exposición de comunicaciones.

17:00 a 18:00: Ponencia II: "La diversidad cultural y paisajística de Andalucía: El caso de la Alpujarra Granadina". Antonio Luis García Ruiz. Universidad de Granada.

18:00 a 18:30: Descanso.

18:30 a 20:00: Mesa redonda I: "Interculturalidad". Coord. Cristina Gallego, lca. en Pedagogía y M^a del Mar Gallego, Asesora del CEP de Málaga, dependiente de la Junta de Andalucía.

20:00 a 20:30: Concierto de música flamenca.

*** VIERNES 12 de enero:**

MAÑANA:

9:30 a 10:30: Ponencia III: "Literatura Andaluza". Antonio García Velasco. Universidad de Málaga.

10:30 a 11:30: Mesa redonda II: "Los itinerarios didácticos". Coord. Dolores Madrid Vivar, Universidad de Málaga.

11:30 a 12:00: Descanso.

12:00 a 13:30: Ponencia IV: "Aproximación al nuevo Estatuto de Autonomía para Andalucía". Manuel Hijano del Río. Universidad de Málaga.

TARDE:

16:00 a 17:00: Sesión II de exposición de comunicaciones.

17:00 a 18:00: Ponencia V: "El folklore andaluz y la música clásica". Daniel Mateos Moreno. Universidad de Málaga.

18:00 a 18:30: Descanso.

18:30 a 19:30: Taller: "Recreación del acervo cultural andaluz con la dramatización". M^a Dolores Sánchez Gala. Lca. en dirección de escena y dramaturgia.

19:30 a 20:30: Concierto de piano - música andaluza.

*** SÁBADO 13 de enero:**

MAÑANA:

10:00 a 11:00: Ponencia VI: "Estrategias en la formación del profesorado para la Didáctica de la Cultura Andaluza". M^a Teresa Castilla Mesa. Univ. de Málaga.

11:00 a 11:30: Conferencia III: "La cultura andaluza en los conservatorios de danza". M^a Dolores Moreno Bonilla. Escuela Superior de Danza de Málaga.

11:30 a 12:00: Actuación de danzas relacionadas con la cultura andaluza.

12:00 a 13:00: Acto de clausura y entrega de diplomas.

NORMAS PARA EL ENVÍO DE COMUNICACIONES

Las comunicaciones deberán estar relacionadas con la temática del congreso y ser completamente inéditas. No podrán tener más de 3 autores, y **todos** los autores deberán estar matriculados en el congreso. Irán precedidas de un resumen. Letra tipo *Times New Roman 12 puntos*, interlineado sencillo, páginas sin numerar, entre 5 (mínimo) y 15 (máximo) páginas. **Deberá descargarse de la página web del congreso el archivo de Word que servirá como modelo para realizar la comunicación.** Se enviarán **exclusivamente** por correo electrónico a la siguiente dirección:

didactica@uma.es

El comité científico decidirá su aceptación según la adecuación a la temática propuesta y su calidad científica.

Plazo máximo de recepción de comunicaciones: 7/01/2007

Reconocimiento y publicación: Posteriormente, las comunicaciones presentadas y expuestas serán publicadas con su correspondiente ISBN en soporte CD y/o en soporte papel.

Secretaría:

Telefono: 952 13 24 44

Email: didactica@uma.es

Web: <http://webpersonal.uma.es/de/moremar/congreso>

Patrocinan:



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

